

日本女子大学 文学部サマースクール

対象：日本女子大学附属中
学校3年生～附属高校生
(保護者の方も講座にご参加いただけます。)

日時：2024年8月17日(土)
10:00～13:10 (9:30 受付開始)

<u>1 ワークショップ 篆刻</u>	日本文学科 福田 安典
<u>2 あなたの声はどんな形？ —英語発音クリニック—</u>	英文学科 堀内 ふみ野・ 早野 薫
<u>3 お茶とスパイス —イギリスとインドのつながり—</u>	史学科 近藤 光博
<u>4 コミュニケーションのコツ —伝えるための「やさしい日本語」—</u>	日本文学科 衣川 隆生

1 ワークショップ 篆刻

日本文学科 福田 安典

篆刻とは、石（印材）に自分の名前や号を彫り込む
ものです。例えば

「福」を篆書体のサイトで引いてみると

(<http://codh.rois.ac.jp/tensho/unicode/U+798E/> 人文学オープンデータベース)

右のような例が出てきます。この中から好きなもの
の一つを選び、印材に反転させて写します。

あとは印刀で彫るだけで、世界で一つだけの自分
の判子ができます。もちろん2字や3字を合わせて
デザインするのも自由にお楽しみ下さい。所要時間
は2時間ぐらいです。

金石韻府 [TE00001] (7)

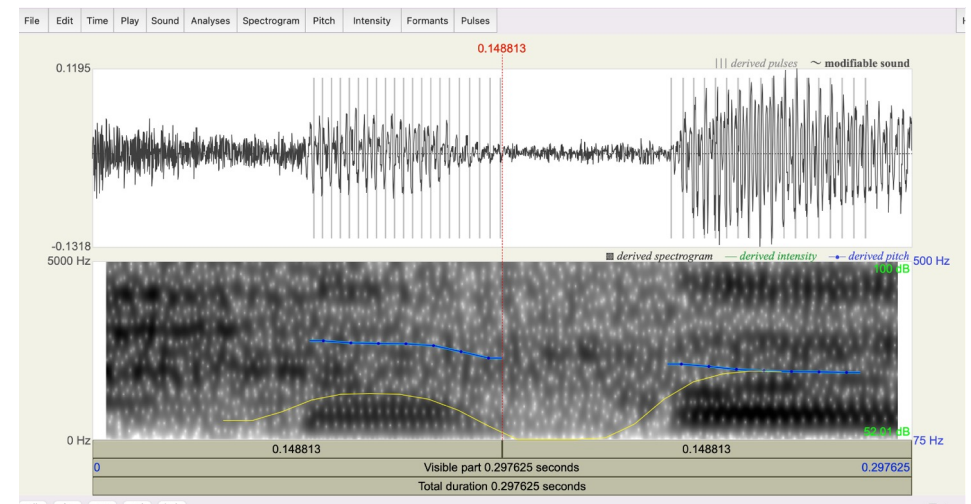


2 あなたの声はどんな形？ —英語発音クリニック—

英文学科 堀内 ふみ野・早野 薫

心に響くスピーチの音声的な分析を手がかりに、英語発音の鍵を学びます。

ワークショップでは、参加者の声を解析ソフトで映像にしながら、英文学科の言語学専門教員と学生が英語発音の個別指導を行います。「英語を話すこと」への見方が変わるひと時にぜひご参加ください。





3 お茶とスパイス —イギリスとインドのつながり—

史学科 近藤 光博

全ての食べ物に歴史があります。この授業では、インドとのつながりがイギリスの紅茶とカレー粉へとつながった歴史をお話しします。



4 コミュニケーション のコツ

—伝えるための「やさしい日本語」—

自分が伝えたいことをわかりやすく伝えるためにはどんなことに気をつければいいのでしょうか。例えば、「在留支援のためのやさしい日本語ガイドライン」（出入国在留管理庁・文化庁）では、次のようなポイントを示しています。

ポイント 簡単な言葉を使う（難しい言葉を使わない）

例文：お手続きは、休日はなるべく避けてください。

書き換え例：平日に手続きをしてください。

<https://www.bunka.go.jp/seisaku/kokugo_nihongo/kyoiku/pdf/92484001_01.pdfより>

日本に住む外国にルーツがある人とのコミュニケーションを例に「やさしい日本語」について考えてみましょう。